



Thierry Maillard : piano  
Stéphane Belmondo : bugle, trompette  
Thomas Bramerie : contrebasse  
Yoann Schmidt : batterie  
David Linx : chant

**THIERRY MAILLARD**

## No More She Is

**SORTIE LE 22 MAI 2026**

(ILONA RECORDS / L'AUTRE DISTRIBUTION)

**11/06/26 - STUDIO DE L'ERMITAGE, PARIS - CONCERT DE SORTIE D'ALBUM**

### CONCERTS

**17/05/26** - Chapelle Notre-Dame du Mas Riquer (66)

**24/05/26** - L'Archiduc, Bruxelles (Belgique)

**11/06/26 - STUDIO DE L'ERMITAGE, PARIS - CONCERT DE SORTIE D'ALBUM**

**18/09/26** - Le Son de la Terre - Paris

**19/09/26** - église saint Merry - Paris

**23/09/26-03/10/26** - Korean Tour avec Heena Kim (chant)

**04/10/26 - 12/10/26** - China Tour

**13/10/26-22/10/26** - Japan Tour

### Relations Presse

SD Communication

Sylvie Durand

[sylviedurandcourrier@gmail.com](mailto:sylviedurandcourrier@gmail.com)

[www.sdcommunication.fr](http://www.sdcommunication.fr)

+33(0)6 12 13 66 20

Soudain l'impensable. En un instant le cœur déchiqueté. Le cerveau en apnée. Perdre une enfant à ses premiers babils, à l'aube de son apprivoisement du monde, quelques mois après lui avoir créé un espace dans la maisonnée où elle était attendue comme une promesse d'ange, est une blessure béante dont on ne sait quand et comment se remettre.

Alors, si comme **Thierry Maillard**, vous êtes pianiste, et compositeur, il faut vous détacher les poings qui vous enserrant le visage, se trainer jusqu'au piano, refuser de se prosterner. Et laisser couler toutes les larmes de son corps à travers ses mains. Commencer par effleurer le clavier, et entendre que c'est elle dont vous esquissez le portrait. Elle et ses premiers rires, elle et son souffle chaud, elle à l'absence terriblement présente, elle au-delà du silence, elle dont l'effacement vous emplit de vide.

C'est ainsi, que **Thierry** s'est jeté à corps perdu dans une élogie à **June**. Le temps était aboli, ouaté, suspendu. Des mélodies surgissaient les unes après les autres, évidentes, nécessaires, insoupçonnées. Pas une poignée, mais un véritable bouquet. Deux douzaines de roses immaculées à partager avec ses amis intimes. **Thomas Bramerie** d'abord, qui avait vécu une expérience similaire, **Yoann Schmidt** aussi, l'épaule rythmique familière. Et un frère de souffle, **Stéphane Belmondo**, bugle et trompette, que l'on a rarement entendu à ce niveau d'émotion retenue. Pour mettre des mots sur l'innommable (aucune langue n'a pu penser à un mot qui désigne le fait de perdre un enfant), un poète chanteur, **David Linx**, à quatre reprises, tout aussi projeté dans l'essentiel.

On le savait, "music is the healing force of the universe". Solos, duos, trios, quartets, quintet, peu importe, l'intensité du feeling est la même. Pour son épouse **Olivia**, pour ses enfants **Ilona** et **Liv**, pour nous et notre part d'humanité la plus intime, avec ce « No More She Is », **Thierry Maillard** nous fait vibrer au diapason de l'âme de **June**.

Alex Dutilh



HARMONIOUS  
MELODY



ILONA  
RECORDS



Naitre  
et Vivre

af Alliance Française

Les recettes issues de la vente de disques  
lors du concert du 11 juin et 19 septembre seront  
intégralement reversées à l'association Naitre et Vivre.

[WWW.THIERRYMAILLARD.COM](http://WWW.THIERRYMAILLARD.COM)